



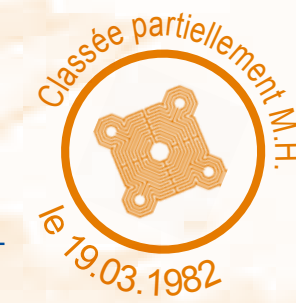
# Saint-Mihiel

la petite Florence lorraine



## ABBAYE BÉNÉDICTINE

XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles



L'abbaye était autrefois fermée d'une enceinte en pierre à laquelle on accédait par deux entrées fortifiées : la Porte de la Tour, au nord, s'ouvrant sur la rue des Carmes et la place de l'Abbaye, aujourd'hui Place des Alliés, qui abritait le siège de la prévôté-moine, et la Porte aux Champs, à l'ouest, à l'extrémité de l'actuelle rue de la Buanderie.

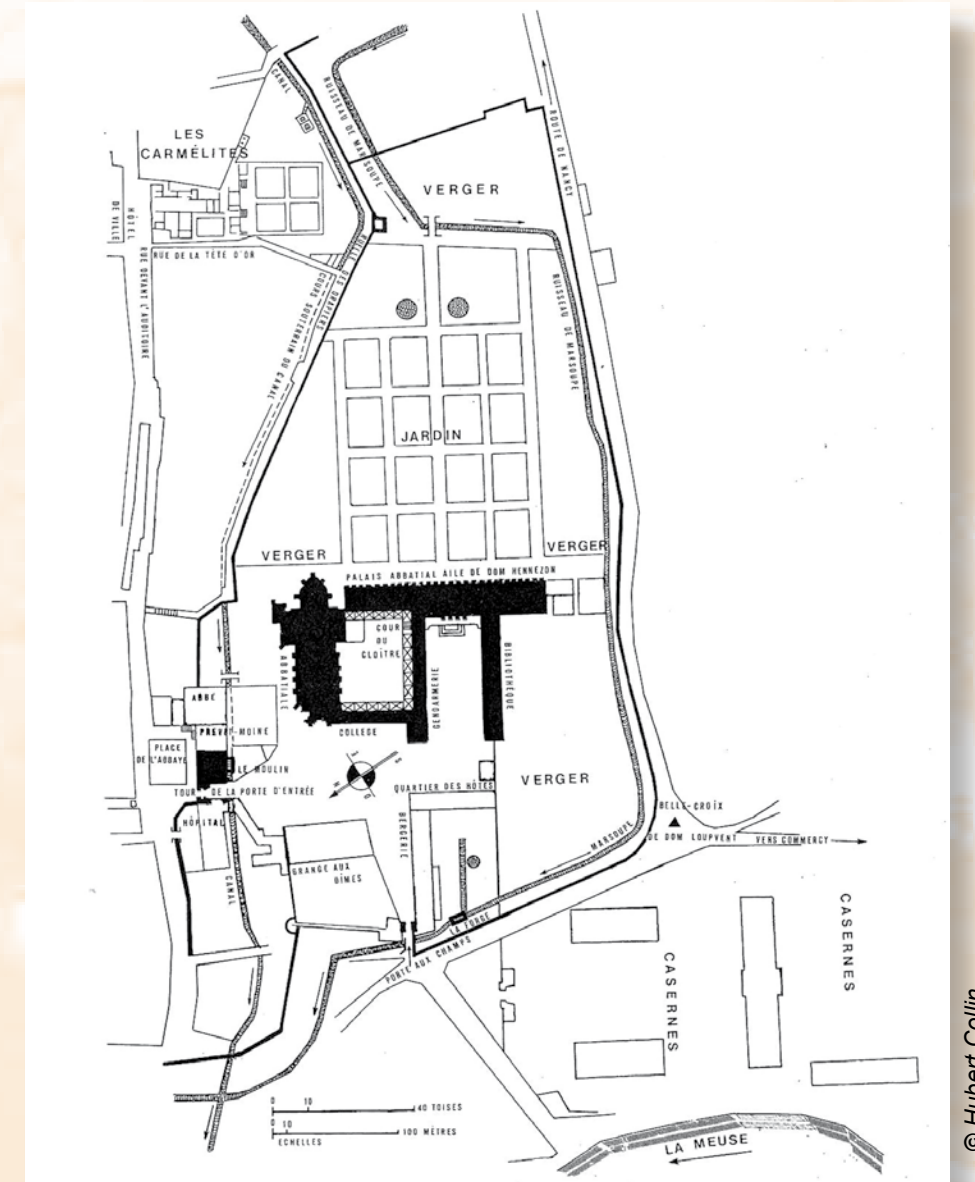
### Les anciens bâtiments abbatiaux

Au sud de l'église Saint-Michel se dressent encore les anciens bâtiments abbatiaux, bordés jadis à l'est par des jardins et des vergers. En 1791, l'abbaye fut vendue comme bien national après la dispersion des moines, assignant aux bâtiments de nouvelles fonctions.

8 000 volumes, dont un Graduel, recueil de chants de messe, réalisé à Paris en 1463. Bombardée durant la Première Guerre mondiale, la grande salle fut restaurée en 1931 renouant ainsi avec son remarquable décor original de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle associant des motifs de guirlandes et de couronnes de fleurs exécutés en stuc. Peu après la Révolution, une prison fut installée dans l'aile du bâtiment, et ce jusqu'en 1965, année de la suppression de la Cour d'Assises à Saint-Mihiel. Aujourd'hui, elle abrite le Musée d'Art sacré et l'Office de tourisme Cœur de Lorraine.

Face à l'aile de la bibliothèque s'élève l'aile de la gendarmerie. En effet, la Gendarmerie Nationale s'y établit en 1812. La galerie de cloître fut conservée en partie.

L'aile du collège vient clore la cour du cloître, occupée après la Révolution par un établissement d'enseignement, un collège puis un lycée, et ce jusqu'en 1972.



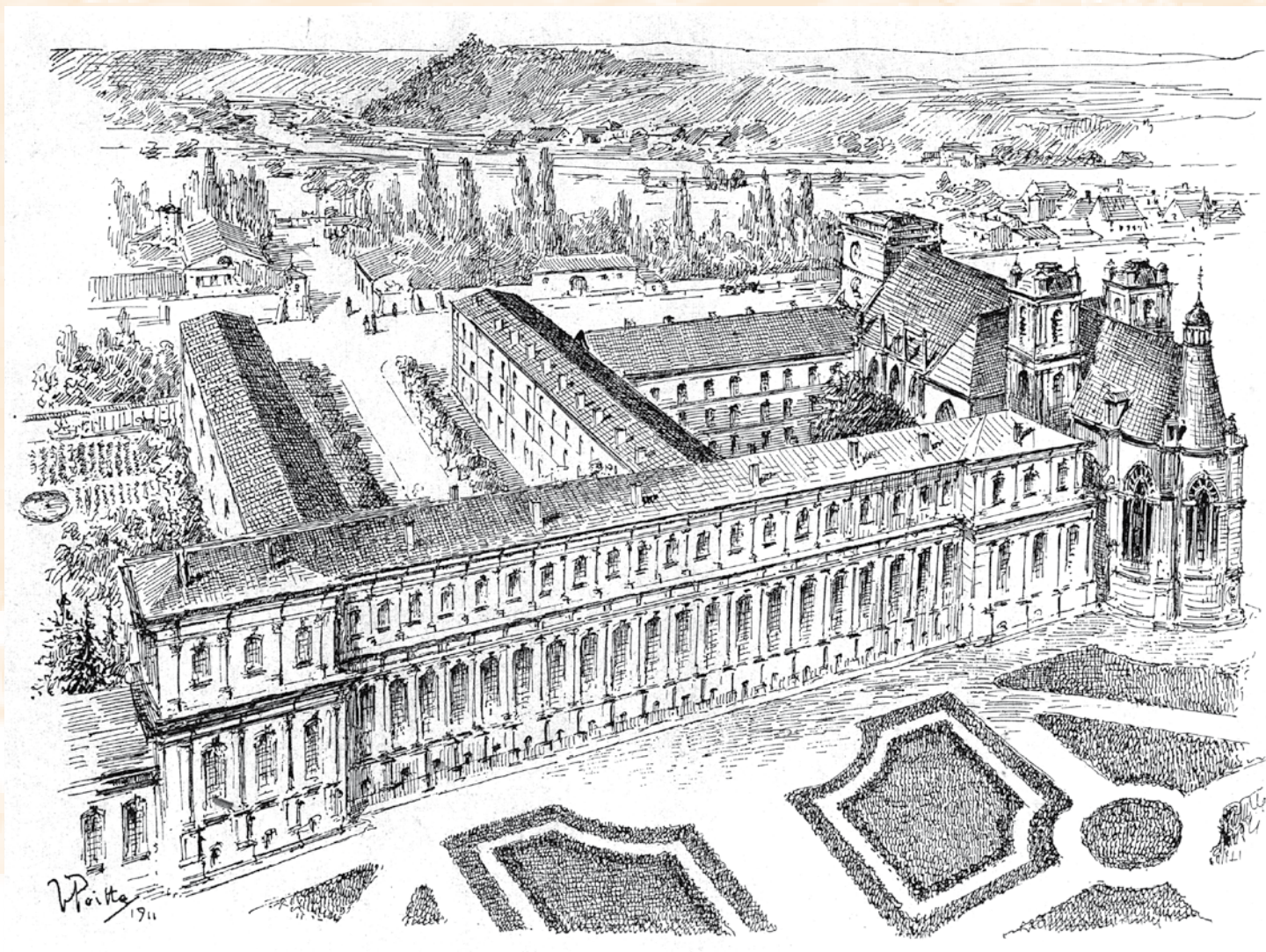
Plan général de l'abbaye de Saint-Mihiel et de ses dépendances à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (à partir d'un plan de 1793), in « L'abbatiale de Saint-Mihiel », Hubert Collin, Congrès archéologique de France, 1995.

### ABBAYE BÉNÉDICTINE

The abbey was once surrounded by a stone wall through which entry was gained by two fortified gates.

### The old abbey buildings

The old abbey buildings still exist to the south of the church, once bordered to the east by gardens and orchards. After the Revolution, the abbey was sold as a national asset once the monks had left, with the buildings being assigned new uses. The old Benedictine library is remarkable in terms of both the wealth of its collections and its 18th century style decor.



Dessin de J. Poitte de 1911 : « Vue de l'abbaye de Saint-Mihiel à vol d'oiseau au XVIII<sup>e</sup> siècle », avant la percée de la voie de circulation vers Nancy.

L'aile orientale fut édifée au XVII<sup>e</sup> siècle par l'architecte Marc Boulanger à l'initiative de l'abbé dom Hennezon (1666-1689), et percée au XIX<sup>e</sup> siècle pour aménager une voie de circulation vers Nancy. D'ordonnance classique, l'édifice abritait à l'origine la sacristie, la salle capitulaire, le réfectoire et les appartements de l'abbé. Après la Révolution, il fut occupé par le Tribunal criminel et le Tribunal de district avant d'accueillir les bureaux de l'hôtel de ville.

L'aile de la bibliothèque fut construite entre 1768 et 1775. L'ancienne bibliothèque bénédictine, située à l'étage, conserve un fonds riche de plus de



Carte postale du début du XX<sup>e</sup> siècle : « Eglise Saint-Michel et kiosque de la musique », kiosque démoli vers 1970.



Carte postale du début du XX<sup>e</sup> siècle : « Saint-Mihiel - Gendarmerie - Palais de Justice - Prison ».

PLAN DU CIRCUIT  
HISTOIRE DE SAINT-MIHIEL

2

ABBAYE :  
ÉGLISE SAINT-MICHEL

HÔPITAL

MAISON DU ROI

PLACE BAILLEUX

MARCHÉ COUVERT  
ET PLACE DU SAULCY

MAISON DITE LIGIER-RICHIER

RUE CARNOT

HÔTEL DE BOUSMARD  
HÔTEL DE FAILLONNET

ANCIEN HÔTEL DE VILLE

MUR DE FORTIFICATION

HÔTEL DE ROUYÏN

HÔTEL DE GONDRECOURT

COUVERT DES MINIMES  
CAFÉ DES ARCADES

ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE

1

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

